

*Les parents, partenaires de l'éducation non formelle*  
(SNJ, Luxembourg, 22 novembre 2019)

# **Participation des parents et qualité de l'éducation des jeunes enfants**

**Sylvie Rayna**

Experice-Université Paris 13 Sorbonne Paris Cité

# Introduction

- **Partage des leçons de quelques recherches et expériences autour de :**
    - **l'espace** (culture de l'habitat)
    - **l'altérité** (éloge)
    - **l'art et de la culture** (pour inclure)
- afin de **favoriser la participation des parents**

- **Préambule: acquis et consensus**

## **Approche démocratique de la qualité**

P. Moss et le Réseau des modes de garde (1986-1996)

[www.lefuret.org](http://www.lefuret.org)

Dahlberg, Moss et Pence (1999/2011)



## **Implication parentale nécessaire à la qualité**

OCDE (2001 et 2006) *Starting Strong I et II*

Rayna et Bennett (2010)



## **Participation des parents et systèmes intégrés**

Quelques pays (nordiques, NZ, etc.) et « îlots de résistance » (Morin, 2018)

(Pen Green à Corby; communes du Nord de l'Italie; etc.)

Conception . de l'enfant : compétences à cultiver

- . de son éducation : éthique et politique

- . de l'apprentissage : « apprendre c'est participer et participer c'est apprendre » (Brougère, 2009)

# Une culture de l'habitat

- **Habiter...**

L'habitat conditionne la vie des personnes (et la coéducation)  
Sennett (2019) *Bâtir et habiter* (et d'autres auparavant)

- **Repenser les espaces de la petite enfance**

Une préoccupation récurrente des éducateurs

Pirard Rayna et Brougère (2020) *Voyages en petites enfances : apprendre et changer*

- **L'espace, « troisième éducateur »** (Malaguzzi, 1993)

- **Un des piliers de l'approche de Pistoia**

Giovannini : Espace et culture matérielle (2020)

**Espaces « aimables », participation de leurs « habitants »,  
alliance éducative**

- **Pourquoi**

Hospitalité, Bien-être, Inclusion,

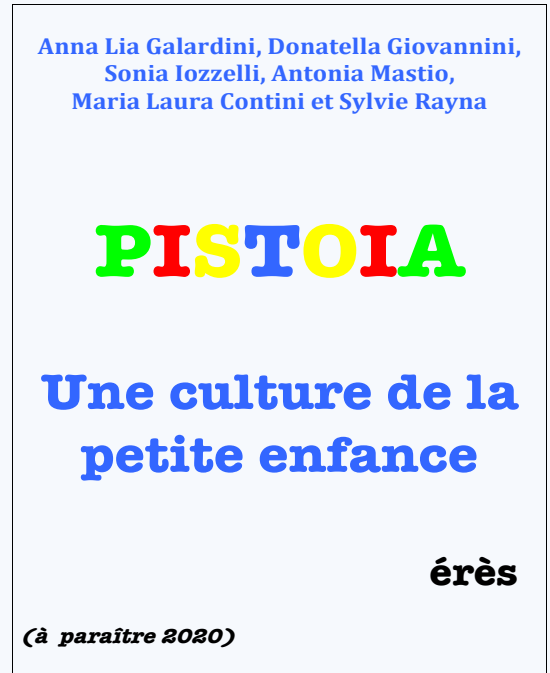
Sentiment d'appartenance

Relations et actions partagées

- **Comment**

- . **Beauté** : espaces qui touchent et invitent à rester

- . **Lisibilité** : espaces qui parlent et font penser et communiquer



# Esthétique, confort, sens

Prendre soin des **lieux de passage** pour se rencontrer, se lier, discuter...



Exemples d'entrées de crèches et d'écoles maternelles qui « disent » : bienvenue !  
Un beau **meubler**, certains offerts par les familles. Des coussins fait « maison », etc.  
**Chaque lieu est unique !**





Dans le hall d'une crèche :  
un canapé des contes réalisé avec  
des mères ;  
un petit musée des familles, évolutif,  
renouvelé avec elles ;  
une représentation murale, parmi  
d'autres, du dialogue avec les  
parents entretenu au quotidien avec  
les enfants

(Rayna, 2017, 2018)



# Une documentation murale qui « dit » l'image d'un enfant compétent (Galardini, 2019)

par des mots et images choisis, croisés et mis en beauté



Exemples de murs qui parlent  
et font parler enfants, parents, éducateurs



# Des objets qui narrent l'expérience des enfants dans les lieux

**Journal hebdomadaire** (Di Giandomenico, 2013)  
**et cahiers individuels** (Mastio, 2020)

documentent la vie quotidienne de chaque enfant et groupe d'enfants



## Primo giorno al nido



Partager les transitions

Une documentation individuelle et collective du « **Premier jour** » à la crèche

(Giovannini, 2020 ; Mastio, 2020)



... pendant que leurs parents participent à la création de quelque chose pour le lieu, créent des liens entre eux et avec le lieu, et montrent leurs talents

**Dès le premier jour :  
parler et faire  
ensemble**



Exemple : un mobile pour le groupe des bébés d'une crèche et la documentation de sa construction (Giovannini, 2020 ; Mastio, 2020)



# Des objets passerelles pour la continuité des expériences entre les mondes de l'enfant



Exemple : « Trésors de la maison » pour prendre soin des transitions quotidiennes (Giovannini, 2020 ; Mastio, 2020)



Exemple : « Boites des vacances » remplies avec la complicité des parents pendant l'été et ouvertes à la rentrée : il y aura tant de choses à partager... (Giovannini, 2020 ; Mastio, 2020)



# Faire ensemble

Constituer ensemble **le matériel éducatif** (naturel et recyclé)



Exemples en crèche et à l'école maternelle

# Aménager les espaces intérieurs et extérieurs et réparer ensemble



Exemple : la réparation par des parents de la serre d'une école maternelle après une tempête





Exemple : aménagement d'un jardin de crèche par des pères : labyrinthe, cabanes, etc.







Comités de gestion et journal des parents

Exemples : dans l'entrée de crèches



## Constats :

- Les familles aiment participer dans des lieux « accueillants » et y développent des relations solidaires, notamment à l'égard des plus démunies
- Les équipes connaissent mieux les besoins et attentes des familles, et s'enrichissent de leurs idées pour lancer de nouveaux projets qui font sens
- Les familles sortent de leur isolement, du lien social se tisse sur le territoire, des pratiques citoyennes se développent
- Les parents d'enfants en situation de handicap sont soutenus, la présence de leurs enfants sont « une chance » pour tout le monde

(Mastio, 2020)

# Eloge de l'altérité

- **Accueillir les familles étrangères**

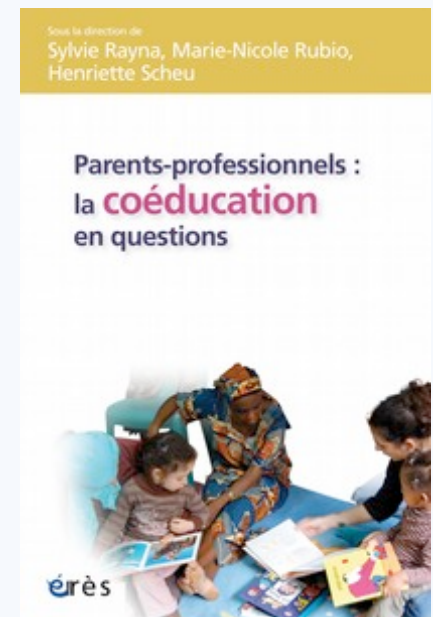
- « Principe d'hospitalité » (Derrida)  
« Ethique de la rencontre » (Lévinas)

- Etudes et outils du Réseau Diversity in Early Childhood Education and Training

Decet (2002, 2007)

Vandenbroeck (2005)

Vandenbroeck et Roets : *Une coéducation en contexte d'asymétrie : les mères migrantes et les crèches* (2010)



# • Children crossing borders (J. Tobin *et al.*, 2016)

Que disent les parents migrants sur l'éducation, le care, la langue dans le préscolaire (anglais, allemand, français, italien et américain) ?



Et les  
éducateurs  
et les  
enfants (4 ans) ?



Exemple : en France, quelques voix de parents migrants

« Dans la classe, ça va, j'ai trouvé ça magnifique »

« Elles ont trop changé les maitresses, avant les enfants faisaient un câlin, un bisou... »

« C'est vrai que pour les manteaux, il les mettent pas... »

« Ils ont honte de parler notre langue ... »

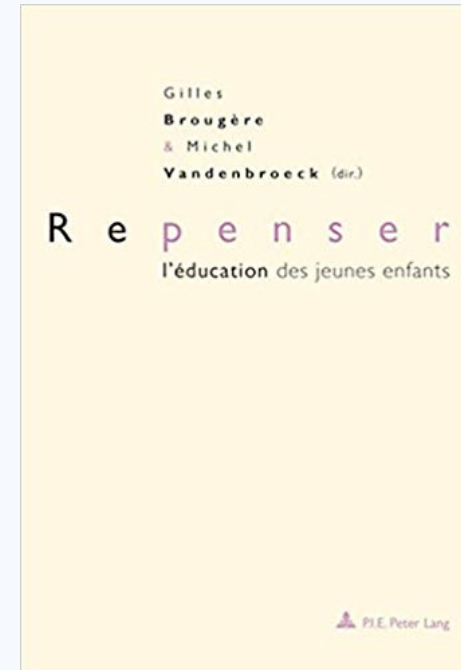
(Brougère, Guénif et Rayna, 2007, 2008)

## Et dans un contexte bilingue ?

Exemple catalan (Vingut Rigall, 2014)

## Vers une négociation interculturelle ?

(Tobin, Arzubiaga et Mantovani, 2007)





## . A Pistoia (Contini, 2020)

### Accueil de la diversité

Exemples : un dortoir des bébés et des hamacs dans les salles de jeu de crèches







Exemple : « **Petites histoires du dodo** » : dormir à la maison et à la crèche, une documentation murale devant un dortoir des bébés, réalisée chaque année avec les parents.

## Pour faciliter la participation des parents étrangers

- Diverses actions dans la ville avec les parents décidées avec les comités de gestion
- Une recherche-action-formation
- Des formations et conférences sur l'inter-culturalité, etc.
- Des manifestations culturelles ouvertes

*Da qualunque parte tu venga, non sei un estraneo. Primo Levi*

« D'où que tu viennes tu n'es pas un étranger »

من اينما تكن، انت لست غريب

*in wherever you are you're not a stran*

*Nga cdo vend qe ti te vish nuk je nje i huaj*

Primo Livi ...  
en plusieurs langues  
à l'entrée d'une  
crèche



## Apports des parents étrangers à de multiples activités, avec ou sans les enfants



Exemple: avec les enfants dans une école maternelle



Exemple : couture avec les grands-mères à l'école maternelle

# Accueillir les familles étrangères dans et par la Cité

« In dialogo con servizi educativi e la città »

Un programme annuel de visites (mairie, hôpital, bibliothèques, crèches, etc.)  
et de rencontres thématiques détendues (avec pédiatre, enseignant, etc.)

<https://www.comune.pistoia.it/media/40/schemi/PDF2ED.pdf>  
<https://www.comune.pistoia.it/media/40/schemi/PDF2ED.pdf>

Attraverso l'esperienza dei servizi educativi passa anche un modo di leggere e di usare la città e le sue strutture, vivere la dimensione civile e funzionale.

**Il percorso propone 8 incontri, dalle 9.30 alle 11.30**  
con i genitori di bambine e bambini iscritti ai nidi, alle scuole dell'infanzia e alle aree bambini con l'obiettivo di:

- **Contribuire all'apprendimento e all'uso della lingua italiana,** utilizzando mediatori in lingua.
- **Rafforzare competenze genitoriali ed educative.**
- **Fornire strumenti e materiali di informazione e di uso dei servizi educativi.**
- **Offrire occasioni di orientamento e di conoscenza diretta di servizi pubblici cittadini.**

- **Costruire immagini e documenti per racconti di vita dei partecipanti**

**Ogni incontro è così articolato:**  
ore 9.30 - 9.45 accoglienza dei partecipanti  
ore 9.45 - 10.45 presentazione del tema  
ore 10.45- 11.30 rafforzamento linguistico

La numerosa presenza di bambini con genitori immigrati è diventata una preziosa opportunità per riflettere, per rivisitare pratiche educative, modalità di accoglienza, contenuti e stili della comunicazione, per rileggere e ridefinire la propria identità.

## PROGRAMMA

**25 marzo ore 9.30 - Incontro di presentazione**

**IN DIALOGO CON I SERVIZI EDUCATIVI - APPROFONDIMENTO DI TEMI SPECIFICI**

**1 aprile - Conoscere la scuola**

*Organizzazioni dei servizi educativi e scolastici a Pistoia*

**8 aprile - Il bambino a tavola**

*Allattamento, svezzamento, abitudini alimentari: mangiare a casa, mangiare a scuola*

**29 aprile - La salute del bambino**

*Preoccupazioni dei genitori quando il bambino si ammala*

**IN DIALOGO CON LA CITTÀ - MUOVERSI IN CITTÀ - VISITA AD ALCUNI SERVIZI PUBBLICI**

**15 aprile - Visita alla Biblioteca San Giorgio**

*Il valore del libro e delle storie*

**6 maggio - Visita Palazzo Comunale - URP**

*Il Comune e i suoi servizi*

**13 maggio - Anagrafe e Centro interculturale**

*Le carte in regola - La legislazione riguardante gli immigrati*

**IN DIALOGO CON IL MONDO - PAESI, CITTÀ, CULTURE, PERSONE: IMMAGINE IN MOVIMENTO  
DI PERCORSI DI VITA VISSUTA.**

*Eventi conclusivi con la presentazione di documentari realizzati durante il progetto.*

A cura di Milo Independent Films

**20 maggio**

**27 maggio**





# - A Paris : Pour ou Avec les parents ?

Participation des familles à diverses activités multilingues dans des crèches de quartiers multiculturels

Initiatives partagées, renforcées par une dynamique en réseau suscitée par l'accueil de délégations italiennes et espagnoles.

Coste *et al.*, 2013

Callaud, 2013

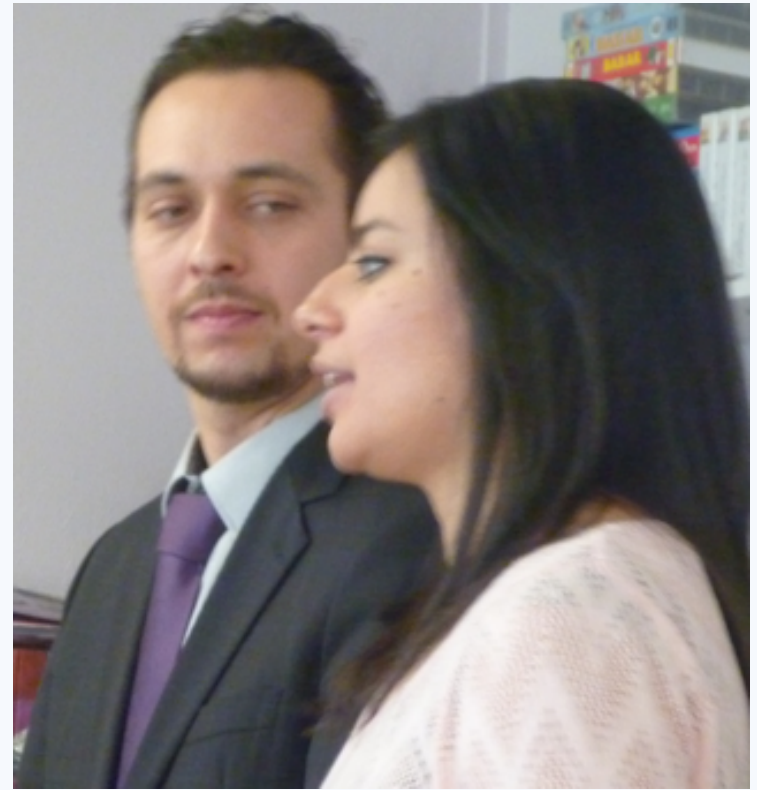


Des parents venus d'ailleurs  
témoignent ...

Maison et crèche :

« sous le signe du ET »

Bonsergent *et al.* (2013)



Un cabinet des curiosités, créé avec  
les parents et utilisé avec eux  
Thomas *et al.* (2013)



# Journaux de crèche réalisés avec les parents

Bongrand *et al.* (2015)



Laubier  
(2019)





- **Et l'égalité entre filles et garçons ?**

Avec les familles dans une crèche  
de Saint-Ouen (Bienaimé *et al*, 2014)

Expérience dans les crèches d'Aubervilliers  
(Martel et Raynal, 2019)



# L'art et la culture pour inclure

- **1989 : Politique d'éveil artistique et culturel du jeune enfant (Ministères de la culture et des affaires sociales)**

Soutien d'actions réunissant personnels de la culture et de la petite enfance, associant les parents et ayant un volet formation pour pérenniser les actions, dans une visée de démocratisation de la culture et d'amélioration de la qualité dans les lieux de la petite enfance

- **2017 : Relance de cette politique incitative**

Une mission « culture et parentalité »

Un rapport (Marinopoulos, 2019)

Un film : « *Pages en partage. Pour nourrir les liens enfants-parents* » (Feierabend, 2019)

<https://www.youtube.com/watch?v=V4yg5Zw9z5s>



# . 20 ans d'expérience de L.I.R.E. avec les familles

Le livre pour l'insertion et le refus de l'exclusion (2020)

Bilan : des mères très fières de leurs enfants, 20 ans après, et des partenaires reconnaissants (consultations médicales, foyers maternels, pouponnières, assistantes maternelles, etc.)

Perspectives : Lire en lieux d'accueil enfants-parents, à l'hôpital, temps périscolaires à l'école maternelle et les parcs



Exemple : Lire-chanter au Club Tamoul





- **Avec les familles en Seine-saint- Denis**

. **Autour d'albums** : fête du livre et autres lectures partagées (crèches à Saint-Ouen, Epinay et Orgemont)



. **Autour de comptines** : création annuelle de répertoires plurilingues (période d'adaptation) (crèche à Stains, avec C. Grosleziat)



. **Autour de « boites à histoires »** : ateliers multilingues ( crèche à Saint-Denis, avec Dulala)



## . Autour de résidences d'artistes

« Variations autour du savon »  
(crèche à Bondy, avec L. Dupont)



« Le jardin sous la lune »  
(crèche à Bobigny, avec V. Vergone)



Copyright A. Desfosses



## . A Paris , région parisienne et Alpes-Maritimes



Chemins artistiques à  
Saint-Paul-de-Vence  
(assistantes  
maternelles)



Pratiques intergénérationnelles dans  
une crèche à Cagnes-sur-Mer (avec C. Duval)



A Villiers-le-Bel  
et Drancy  
(Copyright A.  
Desfosses)





# Pour ne pas conclure...

**Et la nature aussi !**

Davantage d'extérieur...

et de participation des parents

Exemple : Jardiner avec les parents dans une crèche parentale et sortir en montagne (à Coublevie, en Isère), à la suite d'un voyage en Finlande (Chatel, 2019)



# Un « jardin d'émerveille »

Un lieu d'accueil dans le parc de la poudrerie à Vaujours (Seine-Saint-Denis) :

Enfants, parents, assistantes maternelles, de personnels de crèches et artistes

(Vergone, 2017,2019)

Le jardin d'Epicure

<https://www.193soleil.fr/jardin-depicure/>



Copyright A. Desfosses

Je vous remercie pour votre attention

[srayna@wanadoo.fr](mailto:srayna@wanadoo.fr)